



**Lesbrief bij de animatiefilm
“Werkzaamheden Werkverantwoordelijke EV”**

Versie 1.0

Inhoud

| | |
|---|----------|
| Inleiding | 3 |
| Aanleiding | 3 |
| Doel | 3 |
| Doelgroep | 3 |
| Gebruik van de animatie en lesbrief | 3 |
| Beschikbaarheid animatiefilm | 4 |
| Hoe gebruik je deze lesbrief? | 5 |
| Een goede voorbereiding is het halve werk | 5 |
| Uitvoering (werkvorm: discussie aan de hand van vragen) | 5 |

Inleiding

Deze lesbrief is bedoeld voor begeleiders van sessies waarin de animatiefilm 'Werkzaamheden Werkverantwoordelijke EV' getoond en besproken wordt.

De animatiefilm toont de rol en verantwoordelijkheden van de Werkverantwoordelijke en de raakvlakken met andere disciplines en veiligheidsfunctionarissen.

Aanleiding

De lesbrief en animatiefilm zijn ontwikkeld in opdracht van de – inmiddels in de Werkkamer EV geïntegreerde – werkgroep SWiTSj! (Spanningsloos Werken in de TreinSector!) met financiële ondersteuning van een aantal sponsors. De werkgroep is onder andere bezig geweest met kwaliteitsverbetering van de werkvoorbereiding. Uit een analyse van de rol en positionering van de Werkverantwoordelijke EV kwamen de volgende knelpunten naar voren:

- gebrek aan helderheid: er is soms (breed) in de organisatie onduidelijkheid over wat de taken en verantwoordelijkheden zijn van een WV'er;
- gedrag en attitude van de WV'er zelf: de WV'er moet zijn verantwoordelijkheid kunnen en ook willen pakken.

De animatiefilm richt zich met name op het eerste aspect.

Doel

Het doel van de animatiefilm is de rol, positie en belang van de werkverantwoordelijke onder de aandacht te brengen van allen die betrokken zijn bij de voorbereiding of uitvoering van werkzaamheden op het spoor. Het gaat om kennis, bewustwording en aandacht, zodat de WV'er op een verantwoorde manier zijn werk kan doen.

Doelgroep

Alle medewerkers in de railsector die tijdens de uitvoering van hun werkzaamheden in aanraking (kunnen) komen met een WV'er.

Gebruik van de animatie en lesbrief

De animatiefilm kan in verschillende situaties gebruikt worden: werkoverleg, toolbox meetings, (her)instructiesituaties, etc.

Beschikbaarheid animatiefilm

De animatiefilm 'Werkzaamheden Werkverantwoordelijke EV' is te vinden op:

- de website van de Stichting railAlert:
- het youtube kanaal van Railcenter: <https://youtu.be/mSvvr1wH17Q>
- de website van Railcenter: <https://www.railcenter.nl/video-animatie>

Hoe gebruik je deze lesbrief?

Alleen even de film bekijken of laten zien heeft niet zo veel zin. Belangrijk is het gesprek er over aangaan met elkaar en samen kijken naar de eigen situatie. Hoe gaan wij (ga ik) om met de WV, wanneer schakelen wij zijn deskundigheid in?

Deze lesbrief geeft je handvatten en tips voor het gebruik van de animatiefilm.

Een goede voorbereiding is het halve werk

Zorg voor een goede voorbereiding voor elke vertoning van deze film:

- Bekijk de film zelf vooraf.
- Praktisch: vertoon de film in een ruime ruimte, op een groot scherm met goed geluid.
- Test de apparatuur en het vertonen van de film voordat de groep in de ruimte komt.
- Selecteer een aantal (max 3) vragen die je de medewerkers vóór het bekijken van de film meegeeft. Op de laatste pagina van dit document staat een aantal vragen die je kunt gebruiken, maar mogelijk heb je zelf nog vragen die specifiek op de situatie in jouw bedrijf van toepassing zijn. Aarzel dan niet om die te gebruiken.

Uitvoering (werkvorm: discussie aan de hand van vragen)



15 – 30 minuten



5 – 15 personen

In het kort

Aan de hand van vragen ga je met de deelnemers in gesprek. Doordat het gesprek met de deelnemers vragenderwijs plaatsvindt is het laagdrempelig. Deze werkvorm is gemakkelijk toe te passen en vraagt weinig voorbereiding. Je kunt met de vragen goed aansluiten op thema's die in jouw bedrijf actueel zijn.

Vorbereiding

Schrijf de vragen die je geselecteerd hebt op een flap of whiteboard en zorg dat deze tijdens het vertonen van de film zichtbaar zijn.

Stappen

- Vertel het doel van de bijeenkomst: "We gaan een korte film bekijken over de taak en rol van de WV. Daarna gaan we erover in gesprek. Het doel is dat we ons bewust worden van de taak en rol van de WV en onze raakvlakken met de WV".

- Leg de spelregels voor het gesprek uit:
 - Iedereen kan zijn mening geven, niets is goed of fout. Je zult merken dat als iemand een extreme mening uit, anderen daar vanzelf op reageren.
 - Behandel elkaar in de discussie met respect.
 - Laat de deelnemers (ook) op elkaar reageren. Grijp alleen in als iemand zich niet aan de spelregels houdt, of als iemand te lange monologen houdt.
 - Zorg ervoor dat iedereen zich aan de spelregels houdt. Gebeurt dat niet, spreek die deelnemer er op aan. Gebeurt het daarna nog een keer door dezelfde deelnemer, tref dan een maatregel die gebruikelijk is in jouw bedrijf.
- Vertoon de film, eventueel 2 x, zodat de inhoud goed kan landen en de medewerkers de kans krijgen antwoorden te bedenken op de vragen.
- Ga in gesprek en begin met de vragen van de flap/whiteboard te stellen.
 - Vraag door, vat samen.
 - Vraag door naar de achtergrond van antwoorden: Waarom vind je dat? Is dat altijd zo? Etc.



Afronding

- Als je door je vragen / de discussie heen bent, rond dan het gesprek af door een samenvatting te geven van wat je allemaal gehoord hebt, in de woorden van de deelnemers (aan de ene en andere kant). Of laat de deelnemers een samenvatting geven.
- Indien er actiepunten of verbetervoorstellen zijn afgesproken: vat ze samen en bespreek wie wat gaat oppakken en wanneer er een terugkoppeling volgt.
- Bedank iedereen voor het geven van hun mening.



Voorbeeldvragen op de volgende pagina.

Tip

Slingeren: na het antwoord van een deelnemer stel je een andere deelnemer de vraag: vind jij dat ook? Of: hij zegt ... , is dat nou wel zo?

Voorbeeldvragen

- Herken je de taak en verantwoordelijkheden van de WV'er?
- Herken je de weergegeven werkwijze in je eigen situatie?
- Spreken wij elkaar aan als we ons niet houden aan afspraken? Wanneer wel of niet? Waarom niet?
- Wordt er jouw bedrijf gewerkt zoals de film laat zien?
- Wat leer jij van deze film?
- Wat is volgens jou de boodschap van deze film?
- (jouw eigen vragen)

Tip

Doorspelen: als een deelnemer een vraag stelt, geef dan niet meteen antwoord, maar speel de vraag door naar een andere deelnemer.

Evaluatievragen

Om van de uitvoering te leren voor een volgende keer stel je één evaluatievraag, bijvoorbeeld

- Hoe vonden jullie het om op deze manier in gesprek te gaan?
- Als deze bijeenkomst nog een keer gehouden wordt, wat zouden jullie houden en wat zouden jullie aanpassen?
- Geef een top (compliment) en een tip (verbetersuggestie) voor deze bijeenkomst

Verdieping

Als het bespreken van de film in een goede sfeer verliep, en er nog tijd over is, is het heel waardevol om concrete actiepunten voor het eigen bedrijf te verzamelen met de groep.